



## *Enseignements d'exploration 2013-2014*

### **Création artistique et musicale**



Le projet est d'amener les élèves à suivre les étapes qui les mèneront à la production de créations écrites et musicales enregistrées, sur lesquelles ils chanteront ou déclameront des textes qu'ils auront écrits au préalable en français et en espagnol. Le but sous-jacent de la démarche étant de montrer et de prouver aux élèves qu'ils sont tous capables de produire eux-même des textes et chansons de leur propre création sur un support musical original.

Pour y parvenir

L'écriture de textes susceptibles d'être chantés sur des supports musicaux originaux, l'ensemble respectant des techniques d'écritures adaptées (tant dans l'élaboration de corpus, de la rythmique, de la métrique comme de la rime).

La composition ou création musicale : Création de supports musicaux originaux qui permettent la mise en œuvre de lignes mélodiques de chants capables de supporter et de valoriser les textes des chansons écrits par les élèves.

L'enregistrement

L'accomplissement du travail réalisé depuis le début se caractérise donc par un enregistrement des élèves sur un support audio adapté (cd, clef usb). Cette étape ultime est valorisante car elle permet de mettre en avant et de rendre compte de toute l'étendue du travail réalisé par les élèves depuis son origine jusqu'à sa finalisation. Un visuel pourra y être ajouté par les élèves (photos, jaquette etc...).

*Nul besoin d'être musicien*